



□主管:浙江教育报刊总社  
□主办:浙江教育报刊总社  
□出版:《小学生时代》编辑部  
□编辑部地址:  
杭州市文三路求智巷3号  
□邮编:310012  
□电话:(0571) 87778199  
(0571) 87778190  
□网址:www.zjjyxx.com  
□E-mail:xsdklms@126.com

□总社社长、总编:陈宁一  
□本刊终审:项勇义  
□主 编:吴志翔  
□副主编:林 琮 吾 斌 叶恬恬  
□文字编辑:姜 辉 任 芳  
□美术编辑:管 旭

□排版:杭州奔达图文设计制作有限公司  
□印刷:杭州长命印刷有限公司  
□总发行:浙江省报刊发行局  
□ISSN 1006-4168  
CN 33-1174 / G4  
□邮发代号:32-246  
□订阅处:全国各地邮局

□广告总代理:  
浙江省教育广告有限公司  
□电话:(0571) 87778172  
□广告经营许可证:  
浙工商广字 01016 号  
□出版日期:每月 22 日

□本刊如有印刷质量问题,请寄到浙江教育报刊总社发行部调换,地址、邮编与编辑部相同。  
□电话:(0571) 87778060

## 卷首

P1 寄语 / 嵌入生活的诗意

## 分 享

P4 艺馆星空 / 南京博物院:追寻安徒生童话里的中国瓷塔

P8 寓言 / 潮汐

P9 / 留白

## 悦 赏

P10 小小卢浮宫 / 孩子们的好朋友——卡萨特

P14 漫画·动画 / 愿善良都被温柔以待

## 美 苑

P20 故事溜溜球 / 太阳神树的秘密

P24 童画·童心 / 我喜欢的杭州美景

## 空 间

P28 艺立方 / 刮出灿烂星空

P32 酷摄影 / 石川祐树和他的女儿:用摄影记录爱

P36 M豆设计室 / 中国古建筑的大屋顶

## 墨 趣

P40 书法训练营 / 习作评析

P41 我来临 / 俯仰钩挑

## 原 创

P42 童玩俱乐部 / 让丝网花在手中“绽放”

P46 M豆画廊 / 运动员情绪治疗舱 等

## 本刊声明

●本刊采用的部分图文,因著作权人联系方式不详未能付酬,敬请著作权人尽快与本刊联系,以便本刊履行相关义务。  
●本刊作者文责自负。因文稿而引起的法律纠纷,本刊不承担连带责任。  
●本刊已出网络版,投稿本刊者如无特别说明,均视为许可本刊将其作品在不同介质上发表。  
●本刊常年法律顾问  
上海靖之霖(杭州)律师事务所 郭 力

## 顾 问

叶 辛 全山石 冰 波 许 江  
肖 峰 吴长江 陈振濂 范迪安  
赵宗藻 黄亚洲 曾成钢 薛卫民  
(按姓氏笔画顺序排列)

封面作品《初夏好时光》  
由 Multi-design Studio 提供  
封二:七彩花  
封三:M豆画廊  
封底:星星树



# 愿善良都被温柔以待

□ 金幸佳

## 《守坝员》

导演: 罗伯特·近藤 / 堤大介  
编剧: 罗伯特·近藤 / 堤大介  
片长: 18 分钟

友谊是我们人生路上一个重要的部分,它给我们的生活带来温暖。这个6月,是节日,也是毕业季。好好珍藏你们的友谊,敞开你的心扉去拥抱更多的朋友吧!

## 影片简介

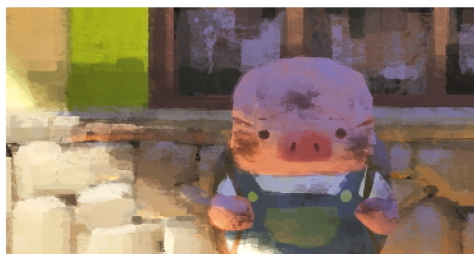
《守坝员》是一部关于友情的暖心治愈动画,主人公小猪生活在一个风景如画的小镇,远处巨大的风车堤坝正是小猪家族世代守护之物。是的,他是一名守坝员。小猪每天都要按点转动笨重而巨大的风车装置,来吹散堤坝外的烟霾,守护着小镇的明丽与宁静。



《守坝员》影片画面

# THE DAM KEEPER

作为小镇的守护者,小猪却没有受到大家的喜爱。因为守坝员的工作,他总是脏兮兮的,这引来不少同学的嫌弃和嘲笑,更没有人愿意和他交朋友。然而,新转学来的小狐狸却从不嫌弃小猪,因为帮助和陪伴,他很快成为小猪唯一的好朋友。



《守坝员》影片画面



一天,小猪因为与小狐狸的一个误会,心灰意冷,失望地抛下守坝员的工作……风车停摆,烟霾席卷了整个小镇,天地瞬间笼罩在一片黑暗之中。故事最后,误会解除,小猪在小狐狸真挚的帮助下,守护住了小镇,更守护住了内心的光明。

故事温情淳朴,情感细腻深刻,深深触动观众们的心弦。影片曾获第 87 届奥斯卡金像奖最佳动画短片提名和第 42 届安妮奖最佳动画短片提名。

### 光影如画

值得一提的是,影片不但是一个治愈的故事,而且画面上大面积的光影感,很好地传达了角色的内心感受,也给故事奠定了温暖的基调。

等待公交车的那一幕场景,左右两部分明暗对比强烈。站在一旁的小猪被独自笼罩在阴影中,显得愈发孤独。



《守坝员》影片画面

教室里的一幕也是。窗外灿烂的阳光照不进教室也照不进小猪的心里,衬托得小猪更加形单影只。



《守坝员》影片画面

这样的光影效果,不仅是画面中的一个场景构成,还大大增强了影片的艺术表现力,渲染了情景氛围。你们感受到了吗?

## 可爱的画风

影片的画面十分暖心,可爱的形象给人印象深刻。小猪圆头圆脑的造型配上柔和的粉色,显得憨厚、温暖又柔软,他的脸上常常有脏兮兮的印记,耷拉着的耳朵表现出他的沉默和孤独。

小狐狸则恰恰相反,他拥有鲜艳的暖橘色,与他阳光开朗的性格相得益彰,就像照亮黑暗的小太阳,给小猪带来温暖和陪伴。他大大的脑袋、灵巧的四肢都是毛茸茸的,自带光感。



《守坝员》影片画面

影片模拟手绘厚涂的方式,堆叠出圆润的画面效果,层次丰富,质感柔软。在细节刻画上,我们还能看到小动物们身体边缘毛茸茸的质地,这也为它们增添了一丝软糯可爱。



《守坝员》影片画面

厚实的笔触感配上童话般鲜艳明亮的色彩,奠定了影片亲切、真实、温暖、治愈的画面风格。



《守坝员》影片画面

每个人的心中都有一座风车堤坝,堤坝的一边是晴朗,另一边则是阴霾。而友谊就是启动风车,驱赶阴霾的钥匙,它会给你守住内心纯净与光明的力量,让善良的你被这个世界温柔以待。

这个影片还有一个温馨的结局,珍视友谊的你也一定会喜欢!



友情是照亮我们的明灯。6月有属于你们的节日,愿你们身边有最真挚的朋友常伴,照亮你们的成长之路。